



# ANCHE LA CANCELLAZIONE È VIOLENZA

CATANIA 25 NOVEMBRE

**CLELIA ADELE GLORIA**

CATANIA 1910 - ROMA 1985

**L'UNICA DONNA FUTURISTA DELL'ISOLA, CLELIA ADELE GLORIA SI DISTINGUE NEL CAMPO DELL'AEROPITTURA E DELL'AVANGUARDIA, NEI PRIMI ANNI TRENTA.**

Dalla testimonianza raccolta da Claudia Salaris apprendiamo *"che era un'adolescente ribelle e desiderosa d'emanciparsi"*.

Fu poeta, fotografa, pittrice, scultrice e giornalista. A Catania venne in contatto con alcuni dei principali esponenti del Futurismo siciliano e ne divenne un'esponente, subito laureata poeta futurista.

L'irrequieta Gloria, che ha già infranto tanti tabù delle ragazze siciliane, che al massimo possono dipingere scene floreali ricamandole al telaio o possono dedicarsi all'immancabile studio del pianoforte, sembrò proiettata verso un'irresistibile ascesa. Nel 1935, infatti, è presente alla II Quadriennale di Roma e si dedica con successo anche alla scultura.

*La vetta delinquente  
Il cielo  
per la ferita  
della vetta aguzza del monte  
sanguina  
e la bambagia  
bianca  
s'inumidisce di rosso*